



Comunicato Stampa

Variazione di programma del concerto dei Wiener Philharmoniker il 14 settembre 2019 a Roma per il XVIII Festival Internazionale di Musica e Arte Sacra

Christian Thielemann, Direttore del ciclo integrale delle Sinfonie di Anton Bruckner che la Fondazione Pro Musica e Arte Sacra organizza nell'arco di 7 anni in occasione dei 200 anni della nascita del compositore austriaco, è costretto per motivi di programmazione ad annullare la sua partecipazione al concerto del prossimo 14 settembre che inaugura la XVIII edizione del Festival Internazionale di Musica e Arte Sacra. Daniel Froschauer, Presidente dei Wiener Philharmoniker, annuncia che il programma concordato con Thielemann, la *Sinfonia n. 3* di Bruckner, verrà rinviato a data da destinarsi, sempre nella città di Roma. La Fondazione Pro Musica e Arte Sacra si impegna a comunicare tempestivamente la nuova data del concerto.

La Fondazione Pro Musica e Arte Sacra, che organizza il XVIII Festival Internazionale di Musica e Arte Sacra a Roma e in Vaticano, in programma dal 14 al 18 settembre 2019 e di cui i Wiener Philharmoniker sono orchestra "in residence" fin dalla prima edizione, offrirà al suo pubblico per la data del 14 settembre un interessante programma alternativo. Rainer Honeck primo violino dei Wiener Philharmoniker dirigerà l'orchestra viennese dal podio della Basilica Papale di San Paolo fuori le mura nelle ***Sette ultime parole di Cristo sulla croce*** di Joseph Haydn.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare:

Fondazione Pro Musica e Arte Sacra

Tel.: 0039-06-6869187

Email.: festival@promusicaeartesacra.it