



FONDAZIONE  
PRO MUSICA E ARTE SACRA®

**XXIII FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA E ARTE SACRA**  
**il 23 ottobre 2024**  
**e**  
**dal 15 al 20 novembre 2024**  
**a Roma e in Vaticano**

a perenne ricordo delle parole che Papa Paolo VI, oggi Santo, rivolse agli artisti nel discorso che chiudeva il Concilio Vaticano II nel 1965: *“Questo mondo nel quale viviamo ha bisogno di bellezza per non sprofondare nella disperazione. La bellezza, come la verità, è ciò che infonde gioia al cuore degli uomini, è quel frutto prezioso che resiste al logorio del tempo, che unisce le generazioni e le fa comunicare nell’ammirazione”*.

**Mercoledì 23 ottobre 2024 ore 20:30**

**Basilica Papale di San Paolo fuori le Mura**

**Giuseppe Verdi, *Messa da Requiem***

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Masabane Cecilia Rangwanasha, soprano

Yulia Matochkina, mezzosoprano

Charles Castronovo, tenore

Roberto Tagliavini, basso

Daniel Harding, Direttore

**Venerdì 15 novembre 2024 ore 21:00**

**Basilica Papale di San Giovanni in Laterano**

**Wolfgang Amadeus Mozart, *Requiem in Re minore, K 626***

Orchestra di Roma

IlluminArt Chorus (Giappone)

Rossana Cardia, soprano

Angela Nicoli, mezzosoprano

Vincenzo Spinelli, tenore

Gaetano Merone, basso

Tomomi Nishimoto, Direttore

**Sabato 16 novembre 2024 ore 12:00**

**Chiesa di Sant’Ignazio di Loyola in Campo Marzio**

**Santa Messa celebrata da Sua Em.za Rev.ma Cardinale Angelo Comastri**

**Wolfgang Amadeus Mozart, *Krönungsmesse, K 317***

Orchestra di Roma

IlluminArt Chorus (Giappone)

Tomomi Nishimoto, Direttore

Vokalensemble Kölner Dom

Prof. Eberhard Metternich, Direttore

Con riserva del diritto di modifica.  
Aggiornato al 12 novembre 2024



FONDAZIONE  
PRO MUSICA E ARTE SACRA®

**Sabato 16 novembre 2024 ore 21:00**

**Basilica Papale di Santa Maria Maggiore**

**Johann Sebastian Bach, *Messa in Si minore, BWV 232***

Orchestra "Concerto Köln"

Vokalensemble Kölner Dom

Johanna Winkel, soprano

Ingeborg Danz, alto

Lukas Siebert, tenore

Anton Kirchhoff, baritono

Prof. Eberhard Metternich, Direttore

**Domenica 17 novembre 2024 ore 21:00**

**Basilica Papale di San Paolo fuori le Mura**

**Giacomo Puccini, *Preludio Sinfonico in La maggiore***

**Anton Bruckner, *Sinfonia n. 3 in Re minore, WAB 103***

Swiss National Orchestra

Ralf Weikert, Direttore

**Lunedì 18 novembre 2024 ore 21:00**

**Basilica di Sant'Agostino in Campo Marzio**

**Elevazione spirituale**

Escolanía del Escorial

José María Abad Bolufer, Direttore

**Martedì 19 novembre 2024 ore 21:00**

**Chiesa di Sant'Ignazio di Loyola in Campo Marzio**

**Elevazione spirituale con musiche di Anton Bruckner**

**in occasione del 200° anno dalla nascita del compositore austriaco**

St. Florianer Sängerknaben

Alois Mühlbacher, controttenore

Franz Farnberger, pianoforte

Klaus Sonnleitner, organo

Markus Stumpner, Direttore

**Mercoledì 20 novembre 2024 ore 9:30**

**Piazza San Pietro**

Udienza Generale con il Santo Padre

Con riserva del diritto di modifica.  
Aggiornato al 12 novembre 2024